Ä-K17-302 Jetzt Demokratie verteidigen: Selbstbestimmung und Gerechtigkeit

Antragsteller*in: Sahra Damus

Änderungsantrag zu WP-3

In Zeile 108 einfügen:
Wir wollen Kultur in ländlichen Regionen mit mehr Geldern fördern, zum Beispiel durch die „Plattform Kulturelle Bildung“ und eine Verstetigung der „kulturellen Ankerpunkte“. Wir haben die Finanzierung der freien Theater verdoppelt, auch mit dem Ziel, mehr Theater im allen Landesteile in die Förderung aufzunehmen oder längerfristig zu sichern. Diese Fördertreppe werden wir weiter beschreiten, bis die freien Theater 10 Prozent der Theaterförderung erhalten. Dabei wollen wir Möglichkeiten zur strukturellen Förderung freier Theater schaffen. Um das Bundesland der Festivals zu werden, verbessern wir die Förderstruktur und werden die Rahmenbedingungen für Festivals und soziokulturelle Projekte weiter erleichtern sowie eine Zuständigkeit in der Landesregierung schaffen.

Begründung

Freie Theater erbringen mehr als 30 Prozent des Theaterangebots, erhalten aber nur 7,5 Prozent der Landesförderung. Der Bündnisgrüne Erfolg bei der Steigerung der Haushaltsförderung der freien Theater war ein Zwischenschritt auf einer Fördertreppe, die wir nächste Legislaturperiode weiter beschreiten werden.